

دعوة للمساهمات :

كتيب بصري شامل حول الاستراتيجيات المضادة للمناهضة للسلطوية

بظّ مطاطيٍّ أصفر يطفوا فوق رؤوس المحتجين في
بانكوك.

العصابات الوردية تعيد الأمن للشوارع والمنازل الهندية
وتحميها من العنف البتريركي المسلط على المرأة.

نسوة معصوبات الأعين في الشيلي يرقصن و يغنين "أنت
هو المغتصب".

"السردين" تطفو فوق كل تظاهرة لليمين
المتطرف في إيطاليا و المظلات الصفراء
تقي حاملها من الغاز المسيل
للدموع في هونغ كونغ.

بإمكانكم
المشاركة إلى
حدود يوم 31
جويلية

عادةً ما تبرز النضالات ضد السلطوية
بأوجهها المختلفة- معاداة
النسوية، العنصرية، القومية الرجعية،
معاداة حماية المحيط وتطول
اللائحة - رموزاً قوية و أثاراً ثقافية
يقونية عابرة للحدود و ملامحة
لاستراتيجياتٍ مضادةٍ و مواعيد
مقاومةٍ أخرى.

مقاومة

ما الحاجة للكتيب ؟

بالإضافة للأمثلة التي لاقت سيطا عالمياً، يوجد الآلاف من التحركات، حملات التعبئة و الفضاءات التي تساعد على تحدي السلطوية في سياقها المحلي و الإقليمي و لكنها بقيت عاجزة عن الوصول إلى جمهور عالمي و إلهام تحركات مماثلة في أماكن أخرى.

قطعة من فن الطرقات، حملة شعبية واسعة، قصيدة أو فضاء للخلق الشعري، مسرح سياسي تشاركي أو حتى ميم ساخر: الاستراتيجيات المضادة الناجمة تعارض و تنخر رموز و طرق تواصل السلطوية حديثة كانت أو قديمة و تقدم أحياناً لمحات عن بدائل جمالية معارضة للوضع الراهن.

إلى جانب التحليل الدقيق و المنهجي للتوجه العالمي نحو السلطوية، التي نشهدها حالياً ، نحتاج إلى استراتيجيات مضادة تستعصي على الطابع العاطفي للسلطوية و تقدم بطريقة تواصلية ناجمة بدائل تحريرية بلغة أخرى، بصور أخرى أو حتى تجارب حسية مختلفة و قد انتجت أمثلة متعددة من طرف حركات اجتماعية تحريرية أو نشطاء سياسيين و فنانيين من جميع أنحاء العالم.

ما نريد فعله

نريد جمع الاستراتيجيات المضادة الموجودة مسبقاً و إلهام تلك التي لا تزال في المهد. ننحو إلى نشر كتيب بصري حول المقاومة، العصيان، انتكاسات الأنظمة الإستبدادية، التحركات السياسية و النشطاء حول العالم. المنشور المطبوع سيرفق بمنصة رقمية.

خلال العملية برمتها سيتمكن المساهمون من جميع أنحاء العالم من التواصل و التعاون مع بعضهم البعض.

من خلال هذا الكتيب نسعى إلى تبيين و إدامة الاستراتيجيات المضادة للسلطوية، التي تتسم بكونها منجزة، محدودة زمنياً، عابرة و هامشية لكنها تكسب بالرغم من ذلك تبادلاً للتجارب. بالاعتماد على التجميع و الربط بين مختلف التجارب، الدعوة إلى التفكير النقدي و تسليط الضوء على الحكايات المجهولة للمقاومة نسعى لدعم تبادل شامل بين المبادرات التحريرية و التعمق في أسئلة مثل :

ما هي الاستراتيجيات المضادة الحسية و البصرية الواعدة؟ كيف تقوم بزعجة المنطق، الاستراتيجيات التواصلية و الخطاب الشعبي للأنظمة الإستبدادية؟ ما هي الصور التي تغذي العصيان و المقاومة؟ ما هو دور الجماليات، التجارب الحسية و الرموز في استراتيجيات مضادة مماثلة و في التواصل حول بدائل للحكم الإستبدادي؟ ما هي معالم و خصائص الجماليات البديلة و التحريرية؟

بالتماشي مع الطابع العميق و المتشعب للسلطوية نولي اهتماماً كبيراً ل : الجماليات و نقاط الدخول الحسية لممارسات المقاومة، المعاني الرمزية، المنتج البصري إضافة إلى المرجع و تجارب المقاومة. اعتمدنا هذه المعايير ليس فقط للوصول لجمهور أوسع بل لقناعتنا بحاجتنا الماسة لتبادل تجارب نضال ضد الإستبداد أكثر حسيةً و عمقاً إضافة إلى تبادل الأفكار. إلى جانب مناهضة السلطوية تؤسس هذه التجارب إلى بناء و تحقيق رؤى مستقبلية قائمة على التكاتف و التحرر من الهيمنة، و التواصل حولها.

الشاكلة التي ستكون عليها المساهمات

للمشاركة، الرجاء إرسال ملخص لا يتجاوز ٢٥٠ كلمة إلى العنوان الإلكتروني التالي، مع العلم أن آخر أجل للمشاركة سيكون بتاريخ ٣١ جويلية:
counterstrategies@posteo.de

يمكن أن تكون المساهمات بأي لغة من اللغات التالية : الإنجليزية، الألمانية، الإسبانية، البرتغالية، المندرينية و الفرنسية.

و يجب أن تسلم المساهمات النهائية قبل نهاية شهر نوفمبر.

تتمثل المساهمات النهائية في نص لا يتجاوز ١٥٠٠ كلمة، مع وجوب احتوائها على وسائل بصرية . يمكن لهذه الوسائل أن تتمثل في خرائط، رسومات بيانية و/أو مرئيات ذات طابع فني كالصور، "الفلايرز" و الأعمال الفنية. الأهم هو أن تتميز كل منها بطابع استيطقي خاص بها في تناولها للموضوع.

و في حين لا يجب على المساهمات أن تتعلق بالضرورة بدراسة حالة بعينها (case study) و يجب في المقابل أن تكون مرتبطة بفعل مقاومة أو لحظة عدم امتثال أو إستراتيجية مضادة للإستبداد المعاصر وقعت بالفعل، و يمكن للمساهمة أن تكون على شاكلة قصة، قصيدة، تحليل لعمل فني، خريطة، صورة أو أي شاكلة أخرى شريطة أن تكون قابلة للطباعة الورقية.

نرحب علناً بمساهمات الأشخاص و المجموعات المنخرطة في هاته النضالات، و يمكن لهذه المساهمات أن تكون أكاديمية كما يمكن أن تكون على شاكلة عمل صحفي، فني، نضالي أو هزلي في مقارباتها المختلفة .

سيتم تقديم مبلغ ٢٥٠ يورو للمساهمات المقبولة. الإصدار هو تعاون ما بين مؤسسة روزا لوكسمبورج (Rosa-Luxembourg Stiftung) ، مجموعة البحث الدولية حول السلطوية و الاستراتيجيات المضادة (International Research Group on Authoritarianism and Counter-Strategies) و مجموعة أرنگوتنغو (kollektiv orangotango).

انقر هنا لقراءة هذه الدعوة باللغة التي تفضل.

الرجاء تعميم و مشاركة هذه الدعوة.

مشاركة